

PROYECTO MEDIOAMBIENTAL

THEÜMÜLH - CHUMAIWEN UN FÓSIL VIVIENTE



**PLANIFICACIONES
INTEGRADAS DE AULA**

**GUÍAS DIDÁCTICAS
EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

**MATEMÁTICAS
LENGUAJE
CIENCIAS
ARTES
ORIENTACIÓN**



MATERIAL DE APOYO:



“EL THEÜMÜLH DE LA FORTUNA”
RELATO TIPO EPEU



“UN AÑO CON LOS MONITOS DEL MONTE”
CÁPSULAS AUDIO-VISUALES

Financian:



Organizan:



Colaboran:



PROYECTO MEDIOAMBIENTAL

THEÜMÜLH - CHUMAIWEN UN FÓSIL VIVIENTE

**PLANIFICACIONES
INTEGRADAS DE AULA**

**GUÍAS DIDÁCTICAS
EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

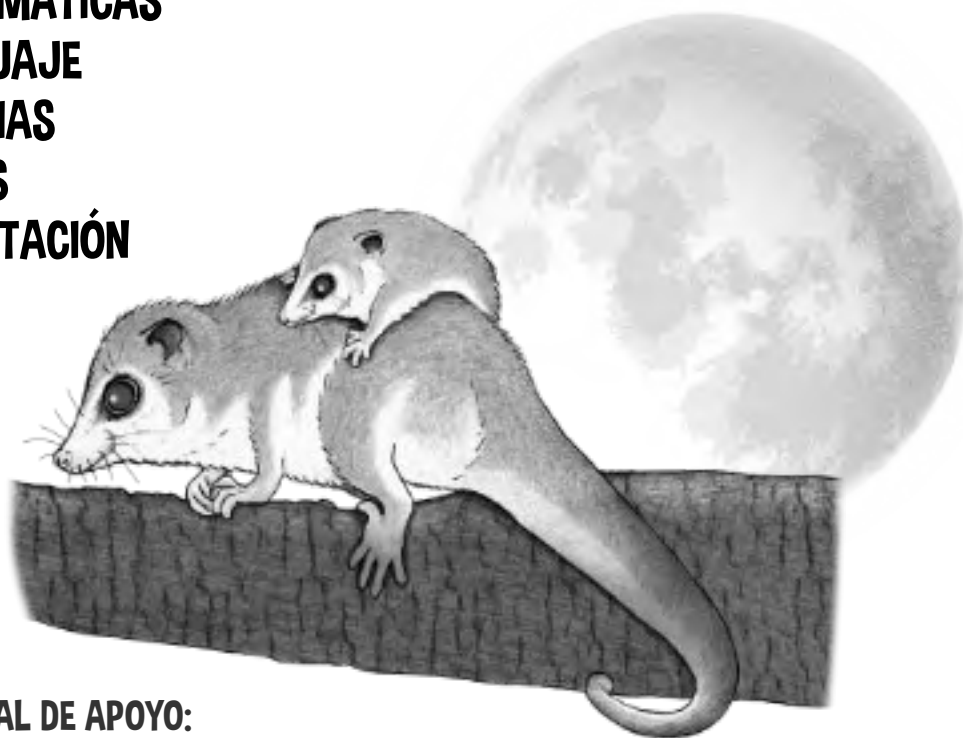
MATEMÁTICAS

LENGUAJE

CIENCIAS

ARTES

ORIENTACIÓN



MATERIAL DE APOYO:

■ **“EL THEÜMÜLH DE LA FORTUNA”**
RELATO TIPO EPEU

■ **“UN AÑO CON LOS MONITOS DEL MONTE”**
CÁPSULAS AUDIO-VISUALES

Las palabras en idioma mapuche están escritas con el grafemario AZUMCHEFE modificado para la variante mapuche-williche “chesüngun o tsesüngun” de nuestro territorio.

MATERIAL ASOCIADO AL PROYECTO:
**“THEÛMÛLH - CHUMAIWEN UN FÓSIL
VIVIENTE EN VÍAS DE EXTINCIÓN”.**

Proyecto cultural-educativo que cuenta con el patrocinio de la Asociación Mapuche-Williche “Kume Mogen” y el financiamiento del Fondo de Protección Ambiental del Ministerio de Medio Ambiente, Región de Los Lagos.

Diseño, ilustraciones y diagramación
Ediciones Kintullanka

Asesoría Pedagógica
Ana María Vliegenthart
Soledad Gallegos
Denisse Jaramillo

**Colaboración Asesoría
Técnica Pedagógica**
Nicolás Barría

Asesoría Científica
Ignacio Orellana

Impresión
DAEM Puerto Montt

Winka txipantu 2020
Melipulli - Relonkawin
Fütawillimapu / Wallmapu



Organismo colaborador.

ESTIMADO DOCENTE



El año 2020 nos removió el piso y nos obligó a buscar nuevas maneras de enseñar a nuestros estudiantes. Para la Fundación Parque Katalapi significó que ya no fue posible seguir organizando talleres presenciales de Educación Ambiental para adultos y docentes, tampoco recibir estudiantes en visitas pedagógicas. No pudimos mantener nuestra estrategia de Educación Ambiental al aire libre con el objetivo de crear conciencia, amor, admiración y respeto por la naturaleza, e integrando conceptos y valores transversalmente en el curriculum escolar.

Sin embargo, esta nueva circunstancia nos obligó a ser creativos, atrevernos a intentar nuevos caminos y hacer uso de las oportunidades que nos brindan las nuevas tecnologías de las comunicaciones. Y lo que era una propuesta financiada por el FPA para educar en terreno con el objetivo de aumentar los conocimientos, el interés y el compromiso de cuidar el bosque templado valdiviano en cuanto es hogar de los monitos del monte, se transformó en un programa de Educación Ambiental audiovisual, iterativo, intercultural y digital. Productos con mayor alcance, que pueden alcanzar estudiantes, familias y adultos de todo el país y más allá.

El módulo que creamos está compuesto por un video interactivo titulado “Un Año con los Monitos del Monte”, con información vinculada a la Biología, la Ecología y la Conservación del monito del monte y de su hábitat, el bosque templado valdiviano, apto para trabajar conceptos, habilidades y valores en todos los niveles de Educación Básica; un cuento ilustrado y librito para colorear “Theümülh de la Fortuna” para el nivel preescolar, que además incluye 4 fichas de información técnica para profundizar conocimientos del docente; y 9 planificaciones de aula que integran transversalmente conocimientos, relaciones y procesos en la vida de nuestros monitos, tres para cada nivel escolar, 2°, 4° y 7° Año Educación Básica.

El módulo disponible en internet en los siguientes sitios web: www.parquekatalapi.cl; SI LA DIRIGENCIA QUISIERA DIFUNDIR TAMBIÉN A TRAVÉS DEL DEM HABRÍA QUE PONERLO AQUÍ

Superada la pandemia continuaremos con nuestra misión de Educación Ambiental en la naturaleza, organizando programas educativos para escolares y adultos, basados en la exploración y contacto cercano con el bosque y su biodiversidad. Excursiones llenas de momentos de curiosidad, alegría y bienestar, condiciones esenciales para aprendizajes de calidad, dejando que la mejor maestra, la naturaleza, sea la causa del asombro y del interés. Pero ahora, además, algunos de nuestros programas estarán enriquecidos con complementos audiovisuales que permiten anticipar y extender la experiencia de terreno proyectándola al aula.



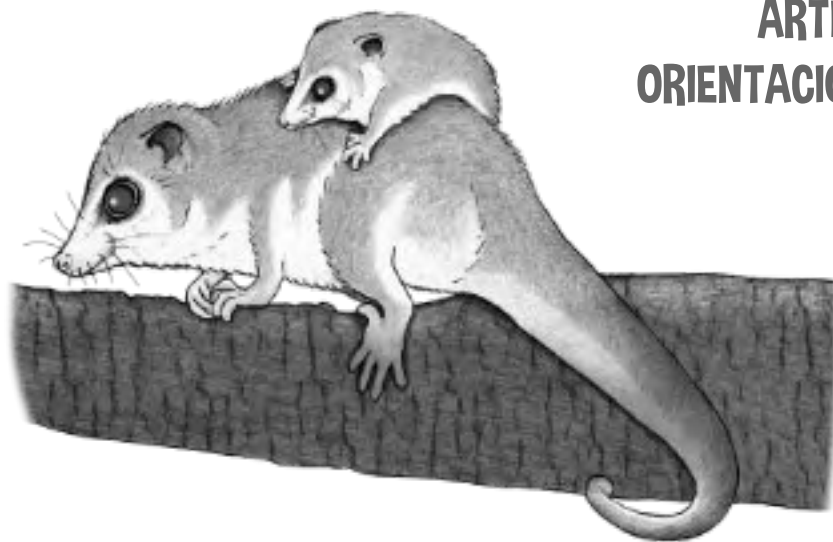
Ana María Vliegenthart A
Directora Fundación Parque Katalapi



Fotografía: Parque Katalapi

PLANIFICACIONES INTEGRADAS DE AULA

MATEMÁTICAS
LENGUAJE
CIENCIAS
ARTES
ORIENTACIÓN



2^{DO} - 4^{TO} - 7^{MO} BÁSICO





2do BÁSICO

■ LENGUAJE ■ ARTES ■ MATEMÁTICAS



PLANIFICACIÓN INTEGRADA ■

GUÍA DEL DOCENTE ■

GUÍA DEL ESTUDIANTE ■





PLANIFICACIÓN INTEGRADA

■ LENGUAJE ■ ARTES ■ MATEMÁTICAS

◇ OBJETIVO GENERAL:

Esta planificación tiene por objetivo integrar la educación ambiental al currículum escolar, vinculando diferentes asignaturas en torno a un contenido socio-ambiental de interés para la comunidad escolar y con pertinencia territorial local, que para efectos de este proyecto es el valor biológico y cultural del Bosque Templado Valdiviano (BTV) y del marsupial chileno monito del monte.

◇ UNIDAD:

- **Artes U1:** Desarrollar la expresión y creatividad visual mediante el trabajo artístico basado en el tema del entorno natural y paisaje americano.
- **Lenguaje U3:** Fomentar la lectura y la escritura creativa.
- **Matemáticas:** Conocer los números hasta el 500.

◇ OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **Artes OA 1:** Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del entorno natural: naturaleza y paisaje americano.
- **Lenguaje OA 5:** Comprender narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes; recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción; estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias; emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.
- **Matemáticas OA 7:** Identificar las unidades y decenas en números del 0 al 100, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico.

Objetivos del www.curriculumnacional.cl extraídos el 1.01.2021

◇ OBJETIVOS MEDIOAMBIENTALES:

- Aumentar conocimientos y la valoración del bosque templado valdiviano, su biodiversidad, amenazas y conservación, destacando el monito del monte como especie paraguas.
- Desarrollar capacidades socio emocionales vinculadas al autoconocimiento y la comunicación de creencias, sentimientos y valores.
- Fortalecer capacidades docentes para enseñar respecto al cuidado del bosque templado valdiviano (BTV) en cuanto es hogar del monito del monte.

◇ TIPO DE RECURSO:

■ GUÍAS

- 1.- “Mi primera cara y cola de mono”, Arte.
- 2.- “Hablando de monitos”, Lenguaje.
- 3.- “¿Cuánto comen los monitos?”, Matemática.

*Ver anexos.





► REFLEXIONES DE CIERRE DE LA UNIDAD DE 2° BÁSICO

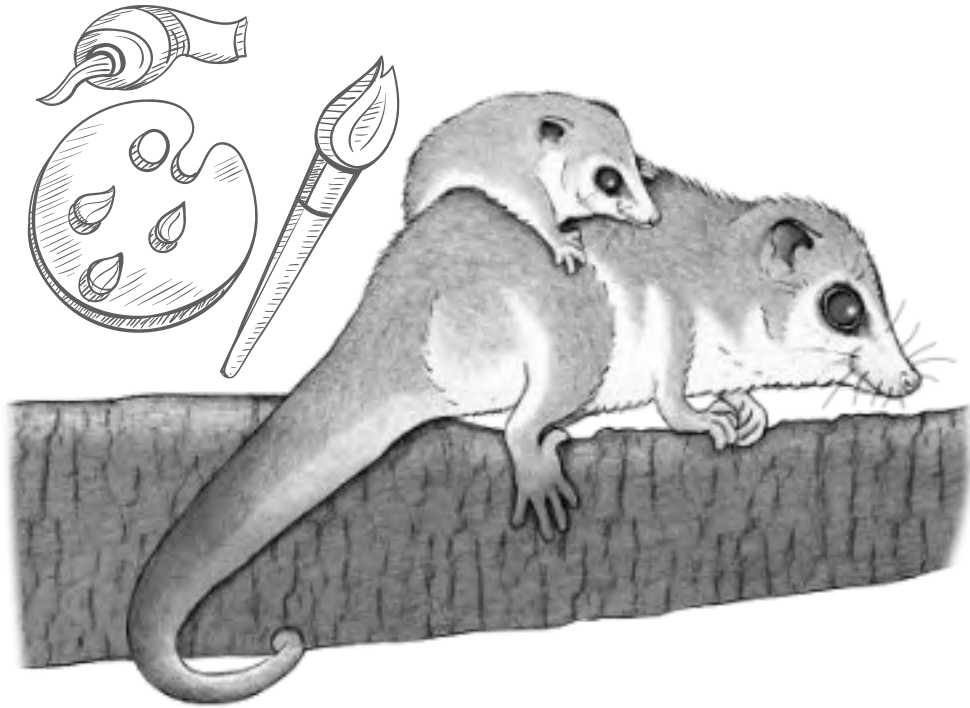
- ¿Cuál es el estado de conservación del Bosque Templado Valdiviano (BTV) en nuestra región de Los Lagos, está aumentando o disminuyendo su cantidad? Explica.
- ¿Qué les pasaría a los monitos del monte si desaparece el bosque y con ello desaparecen los frutos silvestres que les sirven de alimento?
- ¿Qué acciones del ser humano amenazan el BTV? Explica cómo se relaciona ello con los monitos del monte.
- ¿Será correcto cortar un árbol nativo para leña y plantar y cuidar otro?
- ¿Es lo mismo cortar un árbol nativo que cortar 100?
- Expresa una opinión respecto a los monitos del monte. ¿Te gustaría ver uno de ellos durante el día? Fundamenta.
- Pero ellos salen a recorrer el bosque durante la noche. ¿Crees que te daría miedo salir solo/a al bosque a buscar monitos?
- ¿A quién te gustaría invitar a una excursión al bosque de noche para que te acompañe?
- Otras preguntas creadas por el/la docente vinculadas al cuidado del BTV, los monitos del monte y su conservación.



ES MUY IMPORTANTE INTEGRAR ESTE CONTENIDO DENTRO DE TU PLANIFICACIÓN. DE ESTE MODO INCORPORAS ASPECTOS MEDIOAMBIENTALES RELEVANTES DENTRO DEL AULA DE CLASES.







ARTES VISUALES

2^{DO} BÁSICO





GUÍA DEL DOCENTE

“MI PRIMERA CARA Y COLA DE MONO”

► **RESUMEN:** Los escolares realizan un proyecto de Arte en que ponen en práctica los aprendizajes logrados mirando el video para escolares “*Un Año con los Monitos del Monte*” y que se complementa recordando el cuento “*Theüümülh de la Fortuna*”, narración que podrían haber escuchado en el nivel pre-escolar. Con estos aprendizajes construyen una cola prensil y hacen una máscara de papel maché de monito del monte. Estos recursos se encuentran en vinculo a....la página web www.parqueatalapi.cl y en pagina web DEM Puerto Montt.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

► INICIO

El docente ha mostrado el video interactivo “Un Año con los Monitos del Monte” razón por la que los estudiantes conocen, respetan y sienten curiosidad por este pequeño marsupial de nuestro bosque. Los escolares se instalan en sus hogares (o en el aula) en un espacio amplio donde juntan los materiales reutilizados para construir una cola de monito del monte y una máscara de un monito del monte (plantilla de la cara adjunta).

► CUERPO

Los estudiantes trabajan siguiendo el modelo de máscara y de cola de monito del monte dado por la/el docente. Las instrucciones del trabajo están especificadas en la guía del estudiante (ver anexo).

Una vez terminadas las creaciones artísticas las/los estudiantes deberán crear un breve cuento (en conjunto con el docente de Lenguaje) que puedan relatar para sus familias y/o amigos, usando para su representación la máscara y la cola. El contenido del cuento debe expresar el cuidado del bosque nativo porque es el hogar de los monitos del monte.

► CIERRE

La/el docente organiza una sesión plenaria para analizar el trabajo de sus estudiantes, corregir errores, velar por la calidad y cumplimiento de logros. Las/os estudiantes comparten por medios sociales, zoom, googlemeet u otras plataformas, sus frases, ideas/conceptos y aprendizajes. También mostrar sus proyectos de arte y compartir con otros estudiantes que conocen, han visitado o viven cerca del bosque templado lluvioso de la Patagonia.





GUÍA DEL ESTUDIANTE

“MI PRIMERA CARA Y COLA DE MONO”

OBJETIVO: Producir creativamente y con materiales reciclados, una máscara de monitos y una cola prensil que imita la de los monitos del monte y pueda ser usada por la y el estudiante para contar un cuento creado por ella/él.



► INSTRUCCIONES

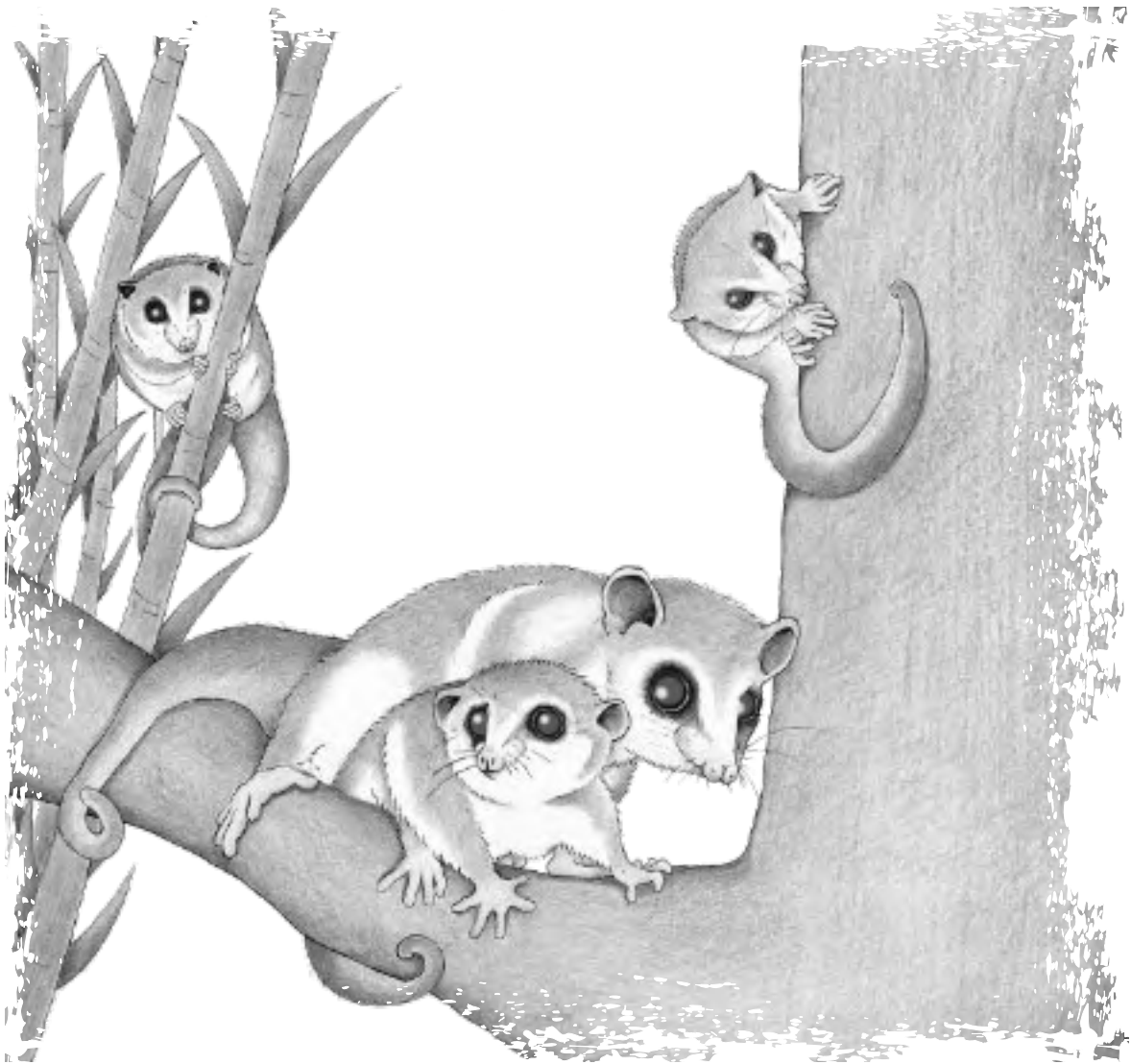
- Necesitarás tijeras, papel de diario remojado, un globo que al ser inflado es del tamaño de la cabeza del escolar, cola fría.
- Reúne todos los materiales que tengas en casa y asegúrate de trabajar en un lugar que tengas espacio.
- Ten a la vista la imagen de referencia del monito del monte y observa con atención su cara y su cola.
- A partir de ellas, utiliza tu imaginación y los materiales con los que cuentas, para confeccionar una máscara y una cola que puedas usar.
- Llena un recipiente con pedazos rasgados de papel de diario o toalla nova.
- Mezcla en una solución de 1 parte de cola fría y 3 partes de agua en un tazón.
- Comienza haciendo alrededor de 3 o 4 tazas de solución (puedes necesitar más dependiendo del tamaño de la máscara).
- Vierte la mezcla aguada de cola fría en el recipiente con papel de diario y mueve con una cuchara de madera para mezclar.
- Cubre el globo inflado con el papel remojado en la solución de cola fría suficiente para hacer la máscara. Evita inflar demasiado el globo, sino se reventará.
- Usa el molde de la plantilla con la silueta de las facciones de un monito del monte.
- Cubre la sección del globo que ocupa la plantilla con la solución de papel maché que ya hiciste. Ocupa alrededor de 1 taza de esta mezcla para las características faciales básicas.
- Ocupa más papel remojado si deseas añadir cualquier otra forma o características interesantes a la máscara.
- Deja tu globo en un lugar seguro para que se seque y endurezca el papel maché colocado sobre el globo.
- Cuando esté seco revienta el globo con una aguja.





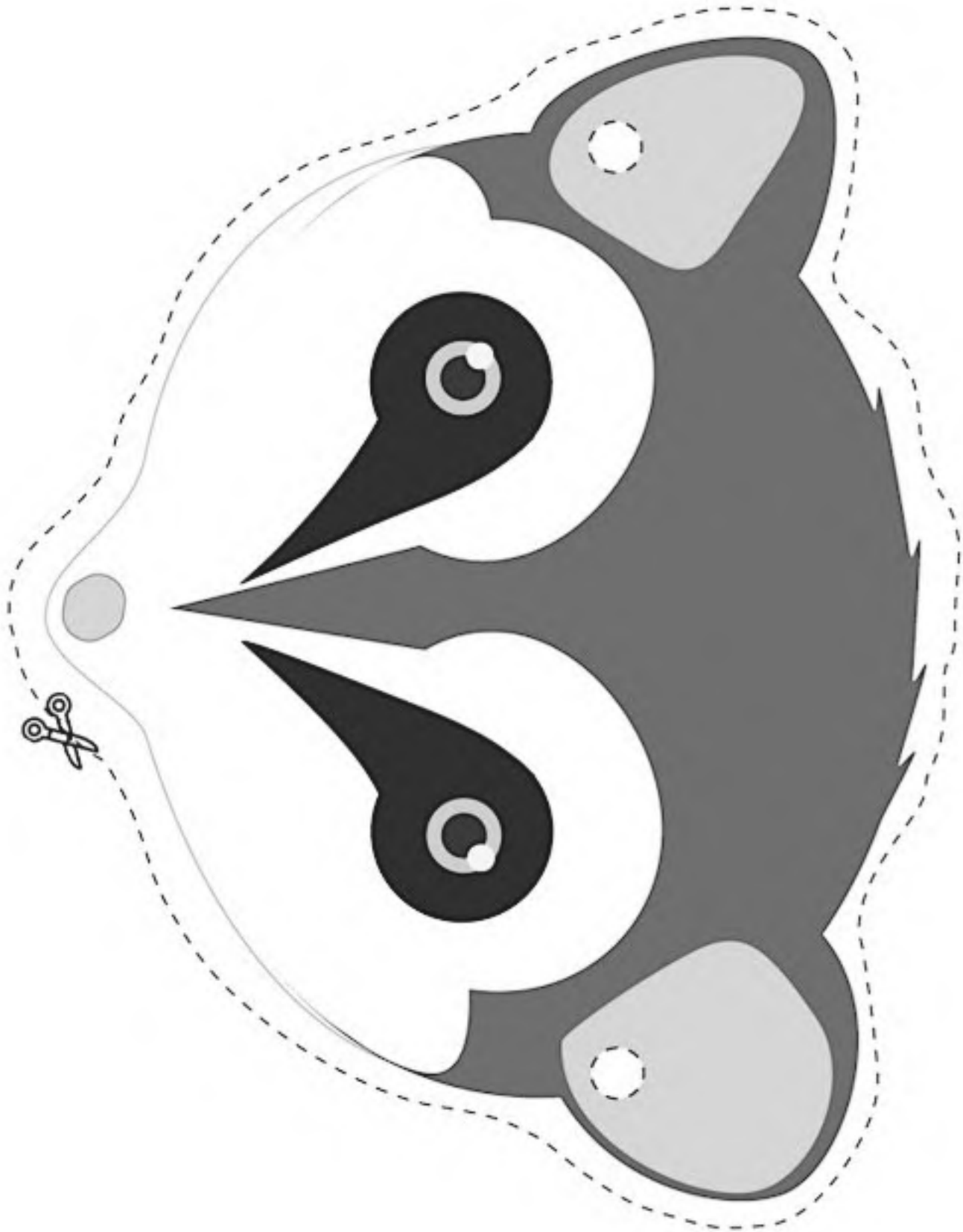
- Una vez seco pinta la máscara.
- Para fabricar la cola pueden usar una pierna de un panty y rellenar con papel de diario picado, la cola debe estar engrosada en su base imitando la reserva de alimento del otoño de un monito.
- Recuerda fotografiar cada paso de tu producción. Una vez terminada la creación pide a un familiar que te tome una foto. Luego deberás subir a la página, fanpage o cuenta de facebook del colegio.

A continuación, se presentan imágenes de referencia que te servirán de guía para crear.

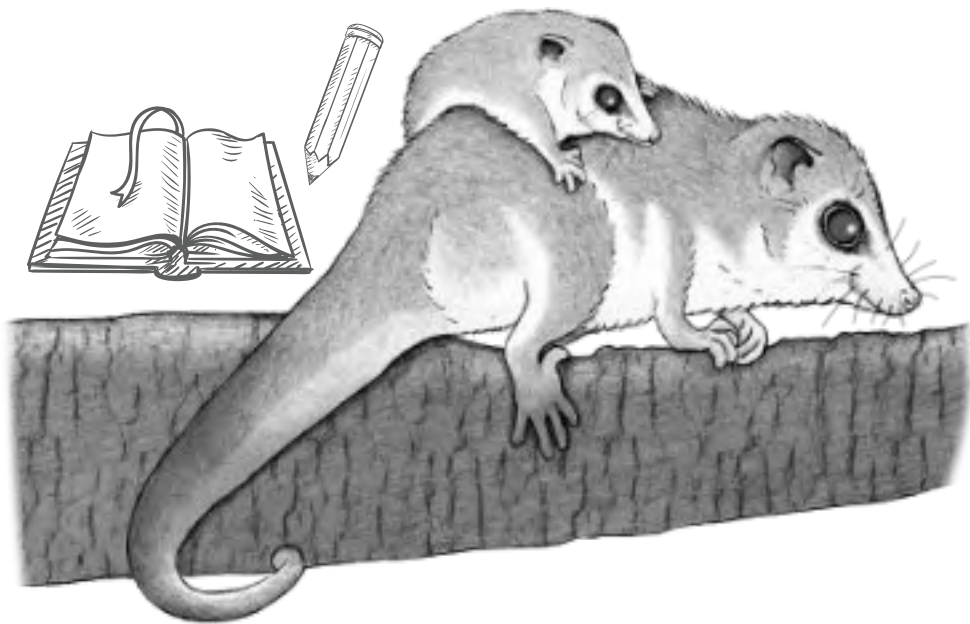




ARTES VISUALES







LENQUAJE

2^{DO} BÁSICO



GUÍA DEL DOCENTE

"HABLANDO DE MONITOS"

► RESUMEN:

Para esta asignatura la priorización curricular está en la comunicación. Para ello, se les pedirá a las/los estudiantes distintas actividades que requieren expresión verbal, escrita y artística. Los estudiantes escuchan o leen el cuento "Theümülh de la Fortuna", también el/la docente muestra el video "Un Año con los Monitos del Monte". La/el docente destaca la singularidad de los monitos: que son los **únicos marsupiales chilenos**, el único mamífero chileno que **hiberna**, que guarda reservas de alimento en la cola, que la cola les sirve de 5° extremidad para ser ágiles en el bosque, entre otros. Luego pide expresar los pensamientos, sentimientos, creencias y conocimientos del monito del monte y el bosque templado lluvioso, su importancia y conservación.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD 1 "HABLANDO DE MONITOS"

► INICIO

Docente detecta conocimientos previos pidiendo una "lluvia de ideas" sobre el bosque nativo de la zona. ¿Conocen el bosque? ¿Qué especies de mamíferos del bosque conocen? ¿Quién ha visto/escuchado de un pariente chileno de los canguros, el monito del monte? Estas ideas son anotadas en la pizarra (o por chat).

Docente introduce la lectura contando datos que despiertan la curiosidad y el interés de los escolares sobre los "monitos del monte". Pone énfasis en su singularidad: que son los únicos marsupiales chilenos, también que son el único animal chileno que hiberna, que guarda reservas de alimento en la cola, que la cola les sirve de quinta extremidad, lo que les permite ser ágiles en el bosque, entre otros.

► CUERPO

Luego de la lectura profunda del cuento: "Theümülh de la Fortuna" realizan las siguientes actividades:

- Explican el cuento con sus palabras.
- Separan aspectos del cuento que son fantasía de hechos reales.
- Ordenan las ideas siguiendo la secuencia correcta.
- Escriben oraciones simples que comienzan con mayúscula y terminan con un punto.
- Describen la personalidad de un personaje.

► CIERRE

El docente organiza una sesión plenaria para analizar el trabajo de sus estudiantes, corregir errores, velar por la calidad y cumplimiento de logros.

Los escolares podrán compartir sus frases, ideas/conceptos y aprendizajes por medios sociales, zoom, googlemeet u otras plataformas.



GUÍA DEL ESTUDIANTE

“HABLANDO DE MONITOS”



ESCUELA	
ESTUDIANTE	
CURSO	
FECHA	

1.- Luego de leer el cuento *“Theümülh de la Fortuna”* ordena las siguientes acciones desde el número 1 al número 5, contando la historia desde el inicio hasta el final.

	<i>La hijita más pequeña de mamá monita del monte, logra volver al marsupio de su madre gracias a un buen humano que sin hacerle daño la devuelve al bosque.</i>
	<i>La mamá monito del monte enseña a sus hijos todo sobre los alimentos, por ejemplo, a buscar insectos, larvas, huevitos de picaflor, frutos del quintral, entre otros etc.</i>
	<i>La mamá monito del monte se entera que su hijita está perdida y le ruega a la ñuke ale (luna) que le ayude en su rescate.</i>
	<i>Los hermanos más grandes ríen y se burlan de su hermanita pequeña diciéndole que otro animal la atraparé y devorará.</i>
	<i>La mamá pide a los hermanitos ir a buscar materiales para construir su refugio.</i>

2.- Escribe 3 oraciones simples que comiencen con mayúscula y que terminen con un punto. Estas oraciones tienen que expresar lo que tú **piensas, sientas y quieres** para la familia de monitos del monte que aparece en el cuento.

1.-	
2.-	
3.-	

3.- Después de leer el cuento *“Theumulh de la Fortuna”* elige a un personaje de la historia y describe cómo es psicológica y físicamente (según como tú lo imagines).

Puedes elegir de la siguiente lista:





LENGUAJE



- Mamá monito del monte.
- *Ñuke ale* (luna).
- Hermanita monito del monte.
- Hijos monito del monte.
- Humano.

PERSONAJE ELEGIDO:	
DESCRIPCIÓN:	

4.- Luego de confeccionar una máscara y una cola de monito del monte, inventa un cuento breve que puedas representar para tu familia. Utiliza tus creaciones para darle más énfasis a las cualidades del monito del monte.



MATEMÁTICAS

2^{DO} BÁSICO





GUÍA DEL DOCENTE

“CUÁNTO COMEN LOS MONITOS”

► RESUMEN:

En matemáticas, los estudiantes harán cálculos de cantidades utilizando los valores que se le entregan. El objetivo de la actividad es que comprendan, evidencien y comuniquen a su comunidad las características del monito del monte.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

► INICIO

Docente detecta conocimientos previos con el propósito de reforzar los procedimientos y detectar errores en cuanto a los principios y nociones básicas de unidad, decenas, centenas y como se constituyen las decenas a partir de unidades, entre otros. Posteriormente se integran las cantidades relacionadas con el monito del monte y el BTV.

► CUERPO

Docente organiza estudiantes en grupos, asigna responsabilidades e informa los horarios para completar la tarea. Luego entrega/comparte la guía del estudiante para trabajo autónomo de los grupos, donde el docente acompaña y monitorea sus avances y apreciaciones. Ver GE anexa*

Los estudiantes utilizarán las cantidades que se entregan en los enunciados de los problemas, ya sea cómo números o pictóricamente, identificando a qué corresponde, ya sea como la cantidad de frutos, el peso, entre otros. Luego operan según las indicaciones que se le plantean.

Los estudiantes describen sus procedimientos y apreciaciones/sentimientos, sobre el monito del monte, en base a los resultados que se obtienen al realizar lo planteado. Estas apreciaciones y resultados son compartidos a través de un espacio para comunicarlos entre estudiantes y el profesor.

► CIERRE

El docente organiza una sesión plenaria para analizar el trabajo de sus estudiantes, corregir errores, velar por la calidad y cumplimiento de logros. Los participantes podrán compartir por medios sociales, zoom, googlemeet u otras plataformas, sus frases, ideas/conceptos y aprendizajes.





GUÍA DEL ESTUDIANTE

“CUÁNTO COMEN LOS MONITOS”

OBJETIVO: Comprender y evidenciar, a través del uso de cantidades, representando a través de las unidades, decenas y centenas, las características y la relación entre el bosque templado lluvioso y los monitos del monte.



ACTIVIDAD 1

En primavera, verano y otoño a los monitos del monte les gusta comer muchos insectos, como grillos y otros insectos, pero en otoño y verano comen frutos, como el maqui o la murta y en algunas ocasiones huevos de aves pequeñas, como el rayadito y el picaflor.



A continuación, se presentan frutos e insectos que come el monito del monte. Indica el total de frutos o de insectos en la imagen. Luego separa el total en unidades y decenas.

MAQUI		TOTAL = <input type="text"/>	Decenas	Unidades
MURTA		TOTAL = <input type="text"/>	Decenas	Unidades
		TOTAL = <input type="text"/>	Decenas	Unidades
INSECTO		TOTAL = <input type="text"/>	Decenas	Unidades

MATEMÁTICAS








MATEMÁTICAS

OBJETIVO: Comprender y evidenciar, a través del uso de cantidades, representando a través de las unidades, decenas y centenas, las características y la relación entre el bosque templado lluvioso y los monitos del monte.

▶ ACTIVIDAD 1

<p>La mamá monito del monte salió a recolectar comida. Ella logró recolectar 12 bayas de maqui y 5 bayas de murta.</p>	<p>CANTIDAD TOTAL = <input type="text"/></p> <table border="1" data-bbox="621 642 932 835"> <thead> <tr> <th>Decenas</th> <th>Unidades</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> </tbody> </table>	Decenas	Unidades	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<p> Dibuja la cantidad que se indica y señala el nombre de cada fruto:</p>
Decenas	Unidades					
<input type="text"/>	<input type="text"/>					
<p>Un monito del monte durante el día puede llegar a comer hasta 15 murtas para llenar su pancita.</p>	<p>CANTIDAD TOTAL = <input type="text"/></p> <table border="1" data-bbox="621 1165 932 1358"> <thead> <tr> <th>Decenas</th> <th>Unidades</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> </tbody> </table>	Decenas	Unidades	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<p> Dibuja la cantidad que se indica y señala el nombre de cada fruto:</p>
Decenas	Unidades					
<input type="text"/>	<input type="text"/>					
<p>Durante una semana, una familia monito del monte recolectó 34 murtas, 13 maquis y 2 grillos en total.</p>	<p>CANTIDAD TOTAL = <input type="text"/></p> <table border="1" data-bbox="621 1690 932 1883"> <thead> <tr> <th>Decenas</th> <th>Unidades</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> </tbody> </table>	Decenas	Unidades	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<p> Dibuja la cantidad que se indica y señala el nombre de cada fruto o insecto:</p>
Decenas	Unidades					
<input type="text"/>	<input type="text"/>					





MATEMÁTICAS



En primavera, verano y otoño a los monitos del monte les gusta comer muchos insectos, como grillos y otros insectos, pero en otoño y verano comen frutos, como el maqui o la murta y en algunas ocasiones huevos de aves pequeñas, como el rayadito y el picaflor.

A continuación, se presentan frutos e insectos que come el monito del monte. Indica el total de frutos o de insectos en la imagen. Luego separa el total en unidades y decenas.

INFORMACIÓN RESPECTO AL MONITO DEL MONTE Y SU VIDA EN EL BOSQUE.	¿CUÁL ES LA CANTIDAD QUE SE INDICA EN EL ENUNCIADO?	INDICA SEGÚN CORRESPONDA A UNIDADES, DECENAS O CENTENAS.	
Un monito del monte, pesa alrededor de 30 gramos en total.		Decenas	Unidades
Un monito del monte mide alrededor de 22 centímetros de largo.		Decenas	Unidades
La cola del monito del monte, mide alrededor de la mita de su cuerpo, unos 11 centímetros.		Decenas	Unidades
Los monitos del monte tienen generalmente sus hijos en primavera y ellos se quedan alrededor de unos 30 días junto a su madre dentro de su marsupio.		Decenas	Unidades
Durante el invierno, de junio a septiembre, cuando hay poco alimento y hace mucho frío, los monitos del monte hibernan. Pueden llegar a dormir hasta 100 días sin despertar.		Decenas	Unidades





4to BÁSICO

■ LENGUAJE ■ MATEMÁTICAS ■ CIENCIAS



PLANIFICACIÓN INTEGRADA ■

GUÍA DEL DOCENTE ■

GUÍA DEL ESTUDIANTE ■





PLANIFICACIÓN INTEGRADA

■ LENGUAJE ■ MATEMÁTICAS ■ CIENCIAS

◇ OBJETIVO GENERAL:

Esta propuesta de planificación tiene por objetivo integrar la educación ambiental al currículum escolar, vinculando diferentes asignaturas en torno a un contenido socio-ambiental de interés para la comunidad escolar y con pertinencia territorial local vinculado al BTV y el exclusivo marsupial chileno monito del monte.

◇ UNIDAD:

- **Lenguaje U1:** Desarrollar habilidades comunicativas y reforzar comprensión lectora.
- **Matemáticas U1:** Conocer hasta el número 10.000.
- **Ciencias U4:** Reconocer los elementos vivos y no vivos de un ecosistema.

◇ OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **Lenguaje OA 17:** Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.
- **Ciencias OA 1:** Reconocer, por medio de la exploración, que un ecosistema está compuesto por elementos vivos (animales, plantas, etc.) y no vivos (piedras, aguas, tierra, etc.) que interactúan entre sí.
- **Matemáticas OA 6:** Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito.

Objetivos del www.curriculumnacional.cl extraídos el 1.01.2021

◇ OBJETIVOS MEDIOAMBIENTALES:

- Aumentar conocimientos y la valoración del bosque templado valdiviano, su biodiversidad, amenazas y conservación, destacando el monito del monte como especie paraguas.
- Desarrollar capacidades socio emocionales vinculadas al autoconocimiento y la comunicación de creencias, sentimientos y valores.
- Fortalecer las capacidades del docente de enseñar respecto al cuidado del bosque templado valdiviano (BTV) en cuanto es hogar del monito del monte.

◇ TIPO DE RECURSO:

- **GUÍAS**
 - 1.- “El bosque de los monitos y tus ideas más bonitas”.
 - 2.- “¿Multiplicar o dividir, sumar o restar? Con los monitos aprender a calcular”.
 - 3.- “Explorando mi propio ecosistema”.





► REFLEXIONES DE CIERRE AL TERMINAR ESTA UNIDAD

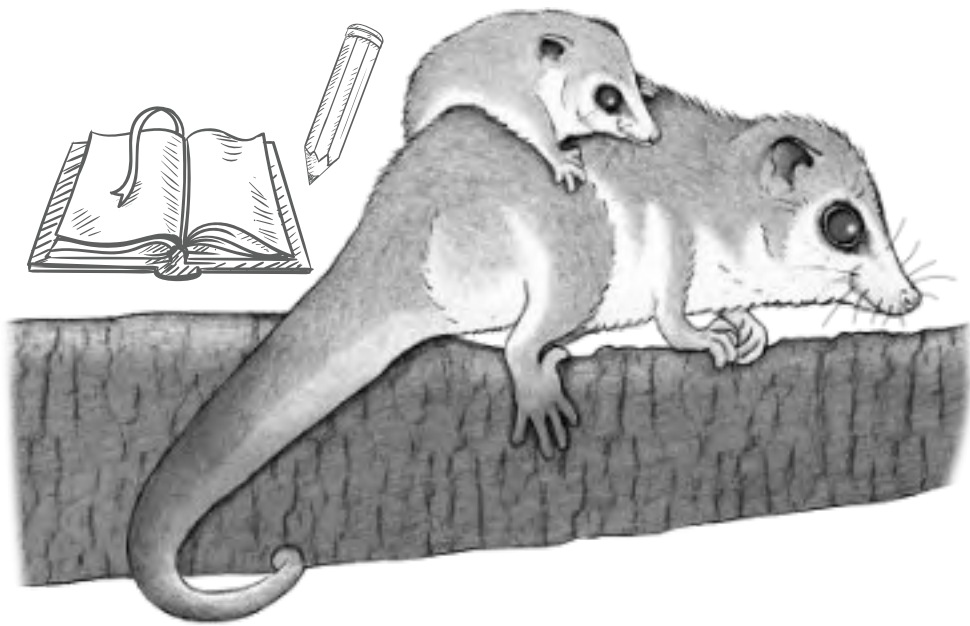
- ¿Está aumentando o disminuyendo la cantidad de Bosque Templado Valdiviano cerca de tu escuela? ¿Cerca de tu hogar? Explica.
- ¿Crees que los monitos del monte podrían vivir en el patio de la escuela? ¿Podrían vivir en alguno de los ecosistemas cercanos a tu casa? Explica.
- ¿Qué les pasaría a los monitos del monte si desaparece el bosque nativo?
- ¿Quién cuida a los monitos del monte? Ellos no tienen ningún valor comercial. ¿Crees que vale la pena cuidarlos? Fundamenta.
- ¿Te interesa visitar un Parque Nacional donde se esté cuidando a los monitos del monte? Fundamenta.
- Otras preguntas creadas por el/la docente vinculadas al cuidado del BTV, los monitos del monte y su conservación.



ES MUY IMPORTANTE INTEGRAR ESTE CONTENIDO DENTRO DE TU PLANIFICACIÓN. DE ESTE MODO INCORPORAS ASPECTOS MEDIOAMBIENTALES RELEVANTES DENTRO DEL AULA DE CLASES.







LENQUAJE

4^{TO} BÁSICO





GUÍA DEL DOCENTE

“EL BOSQUE DE LOS MONITOS Y TUS IDEAS MÁS BONITAS”

► **RESUMEN:** Ejercicio para estudiantes de 4° Año de enseñanza básica que conocen sobre el bosque templado lluvioso y que aprenden sobre el monito del monte (*Dromiciops gliroides*) viendo el video “Un Año con los Monitos del Monte”. Para la asignatura de Lenguaje completan frases vinculadas a sus sentimientos, pensamientos, creencias y conocimientos del monito del monte y el bosque templado lluvioso, su importancia y conservación. Además, producen un cuento breve utilizando las palabras, sentimientos y emociones que asocian al bosque y la especie monito del monte.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

► INICIO

Docente detecta conocimientos previos pidiendo una “lluvia de ideas” de nombres de especies nativas del Bosque Templado Valdiviano (BTV). Estas ideas son anotadas en la pizarra, o por chat.

Recordar conceptos vinculados a la importancia del BTV y los monitos del monte, su biodiversidad y conservación presentados en el video “Un Año con los Monitos del Monte”.

El/a docente destaca la singularidad de los monitos: que son los únicos marsupiales chilenos, que son el único animal chileno que hiberna, que guarda reservas de alimento en la cola, que la cola les sirve de 5° extremidad para ser ágiles en el bosque, entre otros.

► CUERPO

Los estudiantes utilizarán palabras para describir sus pensamientos y sentimientos sobre el bosque y el monito del monte. Las palabras serán utilizadas para completar frases claves.

Docente organiza estudiantes en grupos, asigna responsabilidades, informa plazos y horarios para completar la tarea. Luego entrega/comparte la guía del estudiante para trabajo autónomo. Ver GE anexa*

► CIERRE

El/a docente organiza una sesión plenaria para analizar el trabajo de sus estudiantes, corregir errores, velar por la calidad y cumplimiento de logros.

Las/os estudiantes podrán compartir por medios sociales, zoom, googlemeet u otras plataformas, sus frases, ideas/conceptos y aprendizajes.





GUÍA DEL ESTUDIANTE

"HABLANDO DE MONITOS"



ESCUELA	
ESTUDIANTE	
CURSO	
FECHA	

► INSTRUCCIONES:

Dadas las siguientes oraciones incompletas, continúa la frase según lo que sabes y sientes acerca del monito del monte y el bosque templado lluvioso.

1. Cuando pienso en los monitos del monte me imagino _____ .
2. Creo el monito del monte es _____ .
3. Siento _____ de ver un monito y donde ellos viven.
4. Yo siento que el bosque es un lugar _____ para los monitos.
5. Cuando estoy en el bosque y veo plantas que son buen alimento de los monitos del monte, pienso que _____ .
6. La estación más interesante del video fue _____ .
7. Si yo pudiera ir a un solo lugar en el bosque, sería _____ porque siento que _____ .
8. Si yo pudiera decirte una sola cosa sobre el monito del monte sería _____ .
9. _____ es lo que yo podría hacer para ayudar a los monitos del monte.
10. Mi parte preferida del bosque es _____ .
11. Si yo tuviera que escoger una sola cosa para cambiar cerca de mi escuela sería _____ .





12. Si yo pudiera llevar conmigo a una sola persona al bosque, sería _____
porque _____.

12. Mi manera preferida de aprender sobre los monitos del monte es _____
_____.

13. Visitar el bosque me recuerda _____.

► **ACTIVIDAD 2:**

Después de ver el video documental “Un Año con los Monitos del Monte” y a partir de todas la palabras, sentimientos y emociones que escribiste en la actividad anterior, crea un cuento original donde expreses creativamente una historia cuyo protagonista sea un monito del monte y su vida en el bosque templado lluvioso. Considera al menos una frase de introducción, una frase como detonante, dos frases describiendo una aventura, y una frase para el desenlace de tu cuento. Luego debes compartir en voz alta el cuento con tu curso.

TÍTULO DE MI CUENTO:	
INTRODUCCIÓN:	
DETONANTE:	
AVENTURA:	
DESENLACE:	





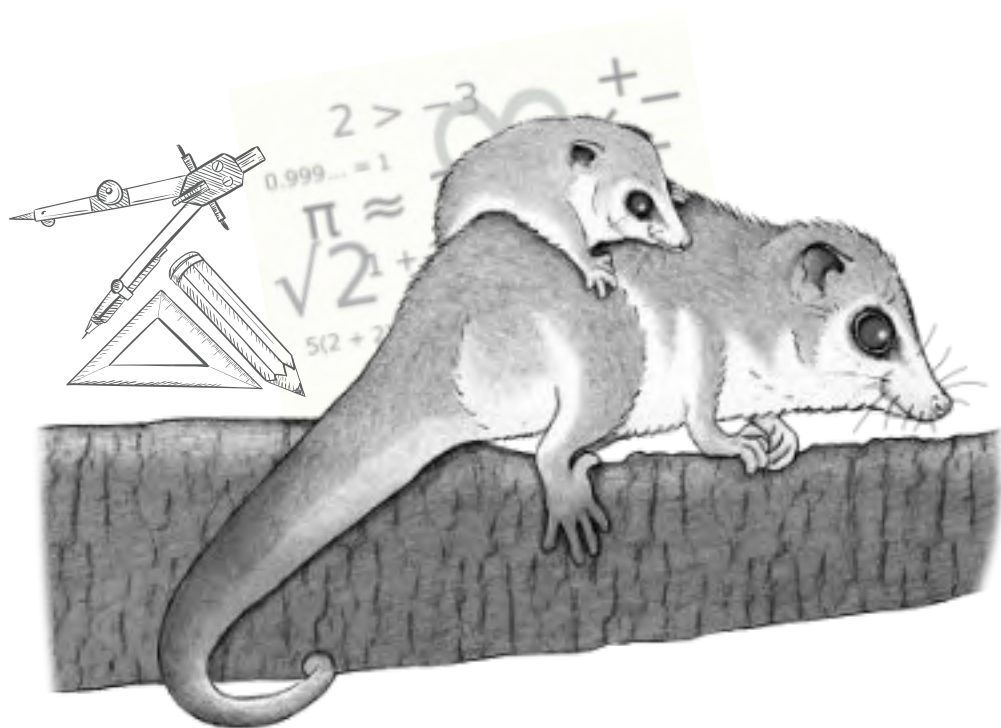
► ACTIVIDAD 3:

Según lo visto en el video *“Un Año con los Monitos del Monte”* contesta el siguiente ejercicio de verdadero y falso. Marca con una **V** cuando la afirmación sea **VERDADERA** y con una **F** cuando esta sea **FALSA**.

	Los monitos del monte viven en el desierto.
	El monito del monte es un marsupial.
	El monito del monte pasa el verano de cada año hibernando.
	El monito del monte es un animal grande y muy feroz.
	El monito del monte es fácil de ver y vive en contacto con el ser humano.
	No es necesario cuidar el bosque nativo, ya que el monito puede vivir en muchos ecosistemas.
	Los monitos del monte acumulan alimentos en su cola.
	Sus nidos son construidos en pampas o en el suelo del bosque.
	Las madres monitos del monte tienen entre 2 a 4 crías.
	El zorro es uno de los depredadores de monitos del monte.







MATEMÁTICAS

4^{TO} BÁSICO





GUÍA DEL DOCENTE

“¿MULTIPLICAR O DIVIDIR, SUMAR O RESTAR? CON LOS MONITOS APRENDER A CALCULAR”

► **RESUMEN:** Actividad de matemática para estudiantes de 4to básico que conocen sobre el bosque templado lluvioso y que aprenden sobre el monito del monte (*Dromiciops gliroides*). Las/os estudiantes deberán realizar diferentes tipos de cálculos (sumas, restas, multiplicación, división) y que apliquen estos cálculos a características propias del monito del monte, tales como altura, peso, alimentación, entre otros.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

► INICIO

Se coordina con el docente de Lenguaje para mostrar el video “Un Año con los Monitos del Monte”. También el/a docente detecta conocimientos previos de Matemática pidiendo que los estudiantes recuerden los principios y nociones básicas de la multiplicación y división, con el propósito de reforzar los procedimientos y detectar errores. Posteriormente se integran las cantidades relacionadas con el monito del monte y el BTV, como el peso, la altura, entre otros. El/a docente organiza estudiantes en grupos, asigna responsabilidades e informa los horarios para completar la tarea. Luego entrega/comparte la guía del estudiante para trabajo autónomo de los grupos, donde el docente acompaña y monitorea sus avances y apreciaciones. Ver GE anexa*

En Matemáticas, los estudiantes van calculando cantidades, utilizando la multiplicación y división y los datos que se le entregan, para comprender, evidenciar y poder comunicar a su comunidad, las características del BTV y del monito del monte.

► CUERPO

Los estudiantes utilizarán los datos que se entregan en los enunciados de los problemas identificando a que corresponde, como el peso, la altura, la cantidad de monitos, entre otros, para luego operar según las interrogantes que se le plantean, identificando si deben de operar bajo la multiplicación o división, señalando el porqué de su decisión.

► CIERRE

Los estudiantes describen sus procedimientos y apreciaciones/sentimientos sobre el bosque y el monito del monte en base a los resultados que se obtienen de realizar las operaciones correspondientes. Estas apreciaciones y resultados con compartidos a través de un espacio para comunicarlos entre los estudiantes y el profesor.

El docente organiza una sesión plenaria para analizar el trabajo de sus estudiantes, corregir errores, velar por la calidad y cumplimiento de logros. Los participantes podrán compartir por medios sociales, zoom, googlemeet u otras plataformas, sus frases, ideas/conceptos y aprendizajes.





GUÍA DEL ESTUDIANTE

“CUÁNTO COMEN LOS MONITOS”

► **OBJETIVO:** Comprender y evidenciar, a través del uso de datos junto con la multiplicación y división, características y la importancia del bosque templado lluvioso como hábitat de los monitos del monte.



Después de haber visto el video *“Un Año con los Monitos del Monte”*, dados los siguientes datos del monito del monte y del bosque templado lluvioso, resuelve los ejercicios de multiplicación y contesta las siguientes preguntas.

► DESCUBRAMOS CÓMO ES

- A) En el bosque templado lluvioso vive una gran variedad de flora, como por ejemplo el coigüe, que es un árbol que puede llegar a medir **40** metros de altura y en el cual los monitos encuentran refugio en su tronco, en huecos que ha dejado el carpintero de cabeza colorada. Si un humano midiera **2** metros. **¿Cuántos humanos se necesitan para lograr la misma altura del coihue?**
- B) Un coigüe puede llegar a vivir hasta **500** años. Anota el año en el que estamos actualmente y resta esos **500** años **¿En qué año pudo comenzar a crecer este coigüe?**
- C) El monito del monte mide aproximadamente **22** cm de la nariz a la cola, siendo la cola aproximadamente la mitad de largo de su cuerpo **¿Cuánto mide la cola del monito del monte?**
- D) El peso de un monito del monte adulto es de **30** gramos. **¿Cuánto es el peso de 2 monitos del monte adultos como una mamá y un papá monitos?**
- E) La reproducción del monito del monte se produce llegada la primavera (Tripapül en williche). El promedio de la gestación es de **4** semanas. Si cada semana tiene **7** días **¿Cuántos días demoran en gestarse?**

► LA ALIMENTACIÓN DE LOS MONITOS

- F) Un monito del monte come alrededor de **20** gramos de comida al día. **¿Cuánto comerán 3 monitos? ¿Cuánto comerán 5 monitos?**
- G) Un monito del monte come en promedio hasta **20** gramos, entre frutos e insectos **¿Cuántos gramos come a la semana?**
- H) El peso de **4** bayas de fruto de la murta hace **1** gramo **¿Cuántas bayas de murta necesita comer el monito si necesita al menos 20 gramos para llenar su pancita?**
- I) Se tiene **120** gramos de frutos para alimentar a **4** monitos adultos **¿Cuántos gramos le corresponden a cada uno?**





J) Los monitos del monte se alimentan regularmente de bayas de murta cuando están de temporada. Los humanos también consumimos murtas. Consideremos que un puñado de murtas son **40** gramos.

1- *¿Cuántos gramos son 3 puñados de murta?*

2- Cada monito adulto come aproximadamente **20** gramos en frutos de murta
¿Cuántos monitos es posible que se alimenten de 1 puñado de murtas?

3- *¿Cuántos monitos es posible que se alimenten de esos 3 puñados de murtas?*

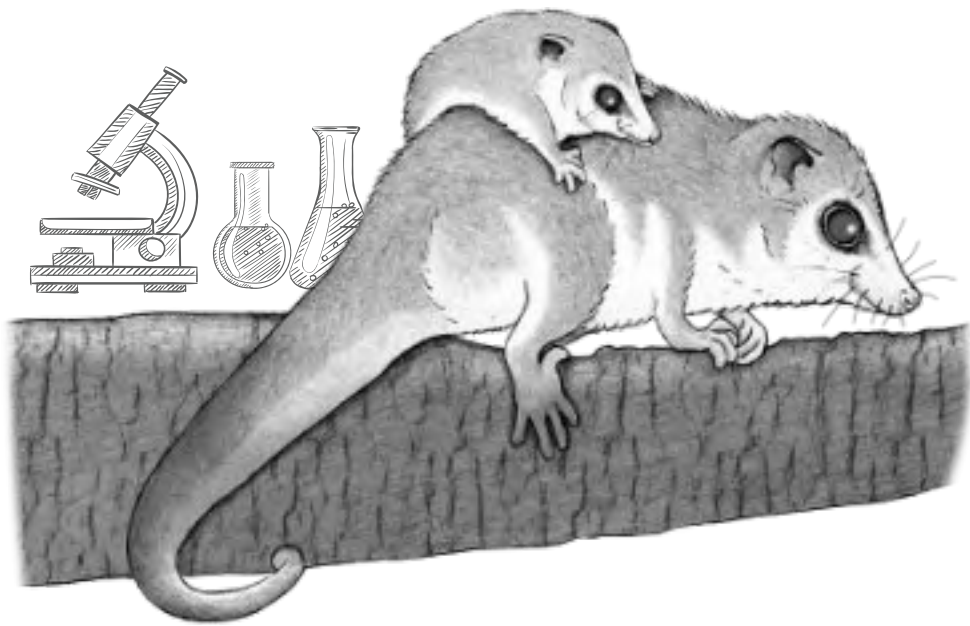
► **Los monitos del monte en el Santuario de la Naturaleza Parque Katalapi**

4) En el parque Katalapi viven alrededor de **200** monitos del monte, si cada uno necesita comer **20** gramos de comida al día *¿Cuántos gramos comen al día todos los monitos del monte al día?*

5) Da dos razones por las cuales es importante que todos los seres humanos ayudemos a conservar los monitos del monte.

6) Según el video **“Un Año con los Monitos del Monte”**, *¿qué debe hacer una persona si encuentra un monito del monte hibernando?*





CIENCIAS

4^{TO} BÁSICO





GUÍA DEL DOCENTE

“EXPLORO Y COMPARO MI ECOSISTEMA CON EL BOSQUE NATIVO”

► **RESUMEN:** Ejercicio para estudiantes de 4° Año Básico que aprenden sobre el monito del monte (*Dromiciops gliroides*). Luego deben hacer una exploración guiada en su patio, jardín o entorno natural disponibles (plaza, parque, plantas o árboles que tengan en su casa) con el objetivo de reconocer las características de ese ecosistema y sus componentes, vinculando a comprender cómo esas características permiten la vida de diferentes especies. Luego comparan con el ecosistema que se describe y observa en el video “Un Año con los Monitos del Monte” y deciden si los monitos pueden vivir y encontrar refugio y alimentos en el ecosistema que han explorado. (patio, plaza, parque cercano)

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

► INICIO

El/a docente detecta conocimientos previos pidiendo una “lluvia de ideas” del concepto “ecosistema”, las ideas de las/los estudiantes son anotadas en la pizarra (o por chat). Se les muestra el video “Un Año con los Monitos del Monte”, realizan las pausas propuestas para desarrollar las actividades que la cápsula sugiere.

El/a docente destaca la singularidad de los monitos: que son los únicos marsupiales chilenos, que ellos son el único animal chileno que hiberna, que guarda reservas de alimento en la cola, que la cola les sirve de 5° extremidad para ser ágiles en el bosque, entre otros. Y que necesitan ciertos frutos de especies nativas para alimentarse y otros materiales del bosque para hacer sus nidos y encontrar refugio del frío, la lluvia y escapar de sus depredadores.

► CUERPO

La/el docente refuerza los conceptos vinculados a la importancia del BTV y los monitos del monte, su biodiversidad, conservación y la importancia de conocer nuestros ecosistemas para comprender las relaciones de entre elementos abióticos y seres vivos que se dan en un bosque y que permiten la existencia de los monitos del monte.

Los estudiantes exploran un lugar natural cercano a su hogar (o la escuela) en el cual deberán registrar las especies nativas que encuentran y los posibles sitios donde podrían vivir y encontrar refugio los monitos del monte.

El/a docente organiza la sesión dando instrucciones de la actividad, asignando responsabilidades, informa plazos y horarios para completar la tarea. Luego entrega/comparte la guía del estudiante para trabajo autónomo. Ver GE anexa*

► CIERRE

El docente organiza una sesión plenaria para analizar el trabajo de sus estudiantes, corregir errores, velar por la calidad y cumplimiento de logros.

Las/os estudiantes podrán compartir por medios sociales, zoom, googlemeet u otras plataformas, sus frases, ideas/conceptos y aprendizajes.





GUÍA DEL ESTUDIANTE

“EXPLORANDO MI PROPIO ECOSISTEMA”

► ACTIVIDAD 1:

Luego de ver la cápsula “Un Año con los Monitos del Monte”, realiza una exploración al entorno natural más cercano que tengas y el de más fácil acceso. Ya sea tu patio, una plaza, tu terraza donde tengas plantas, una pecera etc. En la siguiente exploración deberás completar esta pequeña bitácora.



NOMBRE:	
CURSO:	
FECHA DE SALIDA:	

ACTIVIDAD	REGISTROS								
Identifica a qué tipo de ecosistema corresponde el lugar dónde te encuentras (urbano, rural, humedal, orilla de río, orilla de playa)	<table border="1"> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table>								
Plantea 2 preguntas sobre los objetos y eventos del entorno en el que te encuentras vinculando con las necesidades de los monitos para alimentarse y encontrar refugio:	<table border="1"> <tr> <td>1.-</td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td>2.-</td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	1.-				2.-			
1.-									
2.-									
Identifica y describe brevemente los elementos no vivos, tales como temperatura, aire, cantidad de luz y agua (humedad) que le pueden servir a los monitos para encontrar refugio de la lluvia y frío:	<table border="1"> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table>								
Identifica y describe brevemente los elementos vivos que pueden servir a los monitos para alimentarse:	<table border="1"> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table>								





CIENCIAS

Describe 1 ejemplo de interacciones que se generan entre elementos vivos y no vivos de un ecosistema.	<p>Ejemplo: “La lluvia que cae a diario permite que las plantas tengan agua para vivir”.</p> <p>1.-</p>
¿Cuáles son los efectos de los elementos no vivos sobre los seres vivos que se encuentran en dichos lugares?	<p>Ejemplo: “El aire les da oxígeno”</p>
Haz un dibujo del lugar que estás explorando.	

► ACTIVIDAD 2:

Al terminar la breve exploración y en relación al video “*Un Año con los Monitos del Monte*”, responde las siguientes preguntas de reflexión.

1.- Según lo que acabas de observar, define con tus palabras el término “ecosistema”.

2.- Si esta exploración la pudieras hacer en el bosque nativo, qué preguntas te harías sobre los elementos de ese ecosistema. (Escribe al menos 2).

1.-
2.-

3.- Con la información que obtuviste en el video “*Un Año con los Monitos del Monte*”, decide acaso los monitos del monte podrían vivir en el ecosistema que has explorado. ¿Encontrarían los alimentos que necesitan? ¿Encontrarían materiales para hacer sus nidos? ¿Podrían esconderse y dormir todo el invierno?



7mo BÁSICO

■ LENGUAJE ■ ORIENTACIÓN ■ MATEMÁTICAS



PLANIFICACIÓN INTEGRADA ◻

GUÍA DEL DOCENTE ◻

GUÍA DEL ESTUDIANTE ◻





PLANIFICACIÓN INTEGRADA

■ LENGUAJE ■ ORIENTACIÓN ■ MATEMÁTICAS

◇ OBJETIVO GENERAL:

Esta propuesta de planificación tiene por objetivo integrar la educación ambiental al currículum escolar, vinculando diferentes asignaturas en torno a un contenido socio-ambiental de interés para la comunidad escolar y con pertinencia territorial local vinculado al BTV y el exclusivo marsupial chileno monito del monte.

◇ UNIDAD:

- **Lenguaje U7:** Medios de comunicación.
- **Orientación U4:** Pertenencia y participación democrática.
- **Matemáticas U2:** Variables y expresiones algebraicas.

◇ OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **Lenguaje OA 12:** Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros escogiendo libremente: El tema. El género. El destinatario.
- **Matemáticas OA 08:** Mostrar que comprenden las proporciones directas e inversas: Realizando tablas de valores para relaciones proporcionales. Graficando los valores de la tabla. Explicando las características de la gráfica. Resolviendo problemas de la vida diaria y de otras asignaturas.
- **Orientación OA7:** Reconocer intereses, inquietudes, problemas o necesidades compartidas con su grupo de pertenencia, ya sea dentro del curso u otros espacios de participación, y colaborar para alcanzar metas comunes valorando el trabajo en equipo y los aportes de cada uno de sus miembros.

Objetivos del www.curriculumnacional.cl extraídos el 1.01.2021

◇ OBJETIVOS MEDIOAMBIENTALES:

- Aumentar conocimientos y la valoración del bosque templado valdiviano, su biodiversidad, amenazas y conservación, destacando el monito del monte como especie paraguas.
- Desarrollar capacidades socio emocionales vinculadas al autoconocimiento y la comunicación de creencias, sentimientos y valores.
- Fortalecer/facilitar la labor docente de enseñar respecto al cuidado del bosque templado valdiviano (BTV) en cuanto es hogar del monito del monte.

◇ TIPO DE RECURSO:

■ GUÍAS

- 1.- *“El monito del monte y su vida en el bosque”.*
- 2.- *“Un año con los monitos del monte: acciones comunicativas para su conservación”.*
- 3.- *“Reflexiones sobre la importancia del bosque nativo y el monito del monte”.*





ORIENTACIÓN

“UN DILEMA MORAL: QUÉ HARÍAS TÚ SI ENCUENTRAS UN MONITO DEL MONTE”

► **RESUMEN:** Se les propone a los estudiantes compartir reflexiones con sus familias en relación a lo aprendido sobre el monito del monte y el bosque templado lluvioso, su importancia y conservación. En este sentido, se les guía la reflexión con una pauta de preguntas en las que deben analizar cómo actuarían.

► DILEMA MORAL

Indicaciones: En familia o en grupo de estudiantes, leen el siguiente dilema moral, eligen una alternativa y comparten su elección justificando su preferencia.

En invierno durante una visita al campo de tus abuelitos ves que al cortar un árbol los leñadores encuentran un monito del monte en estado de sopor (hibernando), conversan entre ellos que parece un ratón y lo quieren matar. ¿Qué harías tú?

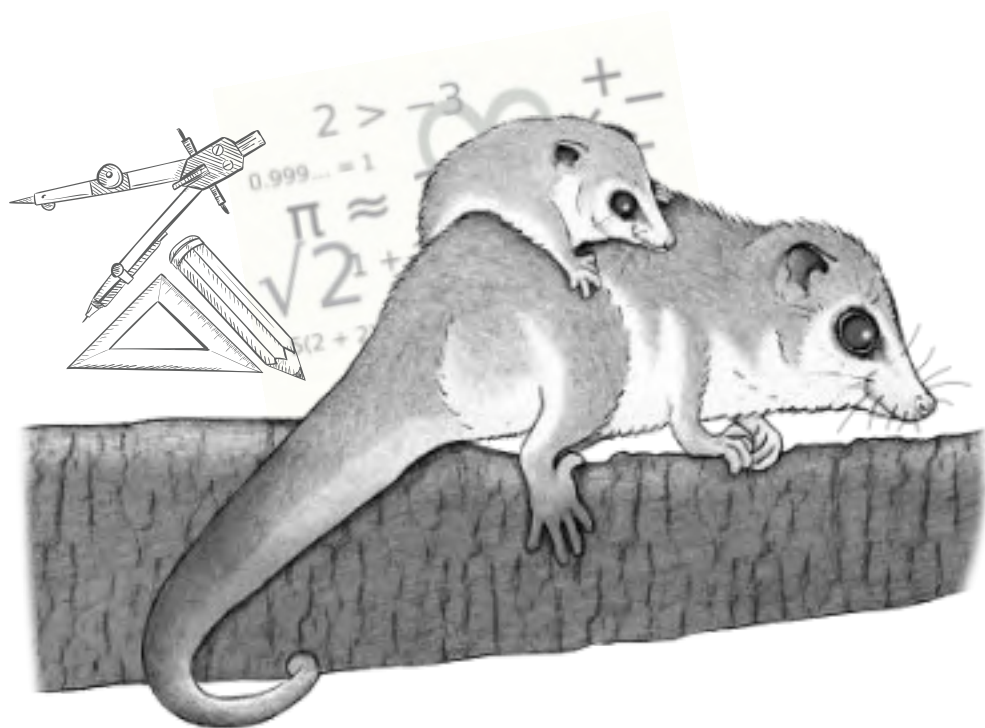
1. Lo lanzas lo más lejos posible porque te provoca repulsión.
2. Lo despiertas para ver que hace.
3. Explicas todo lo que sabes y les pides que le hagan otro nido con musgos y que lo pongan de vuelta en algún hueco de otro árbol.
4. Te lo llevas a tu casa para abrigo, alimentarlo y cuidarlo.
5. Conversa con tu grupo de trabajo y justifica tu decisión

■ Preguntas de reflexión/acciones

- 1.- ¿Qué entiendes por patrimonio natural y patrimonio cultural? Explica el concepto con tus palabras. Busca ejemplos locales en internet.
- 2.- ¿Sientes que eres parte de la comunidad en que vives (familia, barrio, vecinos, escuela, comunidad indígena, junta de vecinos, radio comunitaria, clubes deportivos etc.) Fundamenta.
- 3.- ¿Crees que el monito del monte es parte de tu patrimonio natural? Fundamenta
- 4.- ¿Crees que la biodiversidad del bosque templado valdiviano es patrimonio natural de la comunidad? Fundamenta.
- 5.- Nombra algunos elementos naturales o culturales que identifican a tu comunidad.
- 6.- ¿Qué acciones puedes realizar individualmente, como familia o como comunidad, que permitan ayudar a mantener saludable el bosque nativo y a su vez al monito del monte?
- 7.- Compartir la carta al director de la escuela con otras autoridades de la comunidad.







MATEMÁTICAS

7^{MO} BÁSICO





GUÍA DEL DOCENTE

“EL MONITO DEL MONTE Y SU VIDA EN EL BOSQUE”

► **RESUMEN:** Estudiantes van calculando cantidades, utilizando la proporcionalidad entre cantidades y los valores que se le entregan, para comprender, conocer, evidenciar y comunicar a su comunidad las características del monito del monte y su vida en el Bosque Templado Valdiviano (BTV).

► OBJETIVO

Comprender y evidenciar, a través del uso de cantidades, representando a través de las unidades, decenas y centenas, las características y la importancia del bosque templado lluviosos y los monitos del monte.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

► INICIO

El/a docente detecta conocimientos previos pidiendo que los estudiantes recuerden los principios y nociones básicas del contenido, como la noción de proporcionalidad, la relación entre las variables, la constante de proporcionalidad, entre otros, con el propósito de reforzar los procedimientos y detectar errores. Posteriormente se integran las cantidades relacionadas con el monito del monte y su vida en el BTV.

► CUERPO

Docente organiza estudiantes en grupos, asigna responsabilidades e informa los horarios para completar la tarea. Luego entrega/comparte la guía del estudiante para trabajo autónomo de los grupos, donde el docente acompaña y monitorea sus avances y apreciaciones. Ver GE anexa*

Los estudiantes utilizarán las cantidades que se entregan en los enunciados de los problemas ya sea cómo números o pictóricamente, para luego operar según las interrogantes que se le plantean.

El/a docente se encarga en todo momento de monitorear la actividad, realizando interrogantes para guiar el trabajo y la experiencia de los estudiantes.





Al finalizar, los estudiantes describen sus procedimientos y apreciaciones/sentimientos, sobre el monito del monte y su vida el bosque. Estas apreciaciones y resultados, con compartidos a través de un espacio para comunicarlos entre estudiantes y la/el profesor.

► CIERRE

El docente organiza una sesión plenaria para analizar el trabajo de sus estudiantes, corregir errores, velar por la calidad y cumplimiento de logros. Los participantes podrán compartir por medios sociales, zoom, googlemeet u otras plataformas, sus frases, ideas/conceptos y aprendizajes.



GUÍA DEL ESTUDIANTE





"EL MONITO DEL MONTE Y SU VIDA EN EL BOSQUE"

▶ ACTIVIDAD 1

A los monitos del monte les gusta comer muchos insectos, a veces huevos de aves pequeñas, como el rayadito y el picaflor, especialmente en la primavera cuando hay pocos frutos maduros. Más tarde en el verano y otoño comen frutos dulces, como el maqui, fruto de luma (cauchau) o la murta.

A continuación, se presentan frutos e insectos que come el monito del monte. Señala la cantidad de frutos que come el monito y encuentra la constante de proporcionalidad. Luego contesta las preguntas planteadas.





1) El monito del monte come murtas, completa la tabla siguiente.

MURTAS QUE COME EL MONITO DEL MONTE				
DÍA	1	2	3	4
CANTIDAD DE MURTAS				

En base a la tabla de proporcionalidad que acabas de realizar, responde las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la constante de proporcionalidad?
- ¿Cuál será la cantidad de murtas que comería el monito del monte en el día 5? Dibuja y calcula.
- Si en un solo puñado de murtas que come un niño contiene 18 murtas ¿Cuántos días de comida serían para el monito del monte?

2) El monito del monte también come maquis.




MAQUIS QUE COME EL MONITO DEL MONTE				
DÍA	1	2	3	4
CANTIDAD DE BAYAS DE MAQUI				



En base a la tabla de proporcionalidad que acabas de realizar, responde las siguientes preguntas:

- a) ¿Cuál es la constante de proporcionalidad?
- b) ¿Cuál será la cantidad de maquis que comería el monito del monte en el día 5? Dibuja y calcula.
- c) Si en un gancho de murta que come una niña contiene entre 30 y 40 bayas de maqui ¿Cuántos días de comida serían para el monito del monte? Calcula con 30 y con 40 murtas por separado y compara.

3) La familia monito del monte se alimenta de frutos silvestres.

FRUTOS QUE COME LA FAMILIA MONITO DEL MONTE				DIBUJA
DÍA	1	2	3	4
CANTIDAD DE FRUTOS QUE COME LA FAMILIA				

En base a la tabla de proporcionalidad que acabas de realizar, responde las siguientes preguntas:

- d) ¿Cuál es la constante de proporcionalidad para la murta?
- e) ¿Cuál es la constante de proporcionalidad para el maqui?
- f) ¿Cuál es la constante de proporcionalidad para la cantidad de frutos en total?
- g) ¿Cuál será la cantidad de frutos que comería la familia monito del monte en la semana? Dibuja y calcula.
- h) ¿Cuántos frutos comería la familia monito del monte en un mes? Calcula.

► ACTIVIDAD 2

“Los monitos del monte tienen generalmente 4 hijos por temporada. Nacen en primavera y se quedan alrededor de un mes junto a su madre dentro de su marsupio. Esta es una bolsa que tienen las hembras, como la de los canguros, que sirve para alimentar y criar a sus crías recién nacidas.





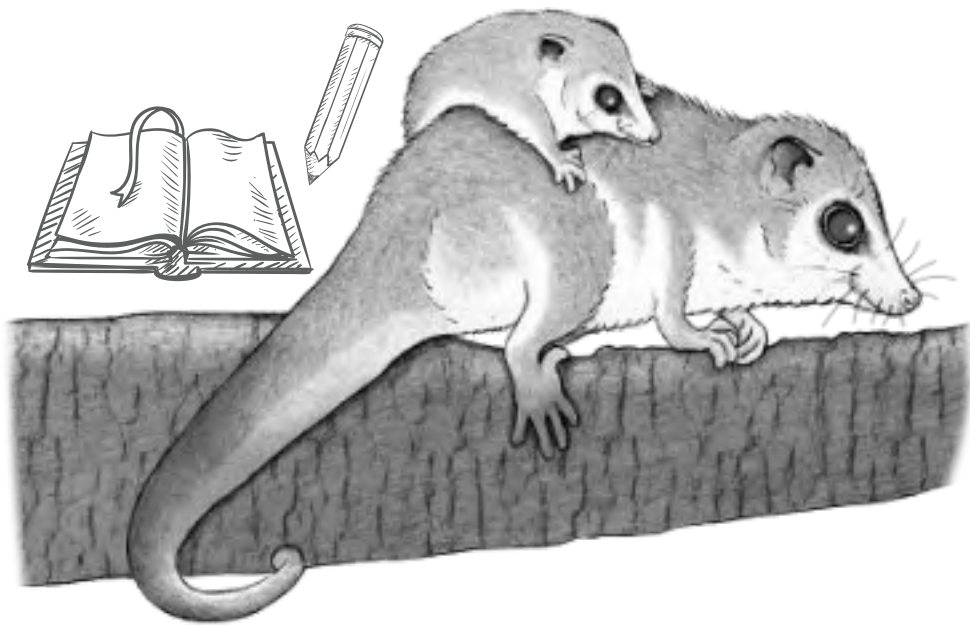
A continuación, se muestra una tabla donde se hace un registro de la cantidad de parejas de monito del monte que habitan en Parque Katalapi. Calcula la cantidad de monitos del monte que nacen por cada familia. Completa la tabla

CANTIDAD DE PAREJAS MONITO DEL MONTE	1	2	3	4	5	6	7	8	9
CANTIDAD DE CRÍAS MONITOS	4								

PREGUNTAS:

- ¿Cuántas crías monitos nacerían con **12** parejas monitos del monte?
- ¿Cuál es la constante de proporcionalidad de la cantidad de crías monito del monte que nacen en Katalapi?
- ¿Cuántas parejas monito del monte se necesita conservar para alcanzar **100** crías monito del monte?
- Los estudios científicos hechos en el Parque Katalapi registraron al menos **200** monitos del monte viviendo en sus **24** hectáreas. Según la cantidad de monitos del monte que integran una familia ¿Cuántas familias serían aproximadamente las que viven en el Parque Katalapi? Calcula sobre la base de que cada familia está compuesta por una madre, un padre y dos crías.





LENGUAJE

7^{MO} BÁSICO





GUÍA DEL DOCENTE

“UN AÑO CON LOS MONITOS DEL MONTE: ACCIONES COMUNICATIVAS PARA SU CONSERVACIÓN.”

► **RESUMEN:** Ejercicio para estudiantes de 7° Año Básico que ven la cápsula audiovisual denominada “Un Año con los Monitos del Monte”, en ella conocen sobre el Bosque Templado Valdiviano (BTV) y aprenden sobre el monito del monte (*Dromiciops gliroides*).

La/el docente destaca la singularidad de los monitos: que son los únicos marsupiales chilenos, que ellos son el único mamífero chileno que hiberna, que guarda reservas de alimento en la cola, que la cola les sirve de 5° extremidad para ser ágiles en el bosque, entre otros. Luego se pide expresar los pensamientos, sentimientos, creencias y conocimientos del monito del monte y el bosque templado lluvioso, su importancia y conservación. Para ello, se les pedirá a las/los estudiantes distintas actividades que promuevan la conservación través de distintos tipos de textos.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

► INICIO

Las y los estudiantes ven la cápsula audiovisual “Un Año con los Monitos del Monte”, la cual contiene información sobre el BTV e información de la vida de los monitos del monte, por cada pausa que el video propone las/os estudiantes deben responder una serie de preguntas en relación a lo visto. El docente debe asegurarse de que se tomen el tiempo de contestar cada parte.

► CUERPO

Con la información adquirida las/os estudiantes producen distintos tipos de textos no literarios, tales como: afiche, cómic y carta formal, en lo que manifiesten acciones que promuevan la conservación de la especie monito del monte y el cuidado del bosque templado valdiviano. Ver guía estudiante (GE) anexa*.

► CIERRE

El docente organiza una sesión plenaria para analizar el trabajo de sus estudiantes, corregir errores, velar por la calidad y cumplimiento de logros. Los participantes podrán compartir por medios sociales, zoom, googlemeet u otras plataformas, sus frases, ideas/conceptos y aprendizajes.





GUÍA DEL ESTUDIANTE

UN AÑO CON LOS MONITOS DEL MONTE: ACCIONES COMUNICATIVAS PARA SU CONSERVACIÓN.

► ACTIVIDAD 1:

Crear un afiche que contenga información sobre el monito del monte y promueva su conservación. El afiche debe considerar la estructura del género, es decir, contener un título, una imagen y un slogan. La marca puede ser la de una fundación o ONG creada por ti. Debe considerar el propósito y también la audiencia.

Ejemplos:



**► ACTIVIDAD 2:**

Crear un cómic de mínimo 4 y máximo 8 viñetas que describa eventos importantes en la vida de los monitos del monte. El cómic debe considerar 4 aspectos fundamentales:

- **CONTENIDO:** Se muestran claramente las ideas principales planteadas en el video.
- **CREATIVIDAD:** Se transmiten las ideas con imágenes originales y textos propios.
- **COHERENCIA:** Cada viñeta tiene una idea secuencial, una sigue la idea de la otra.
- **PROLOJIDAD:** El trabajo debe demostrar esmero en su diseño, además de considerar la ortografía y redacción.

Formato: El trabajo puede ser entregado en versión de dibujo manual o versión digital.

En cualquier caso, se debe difundir con el resto de sus compañeros mediante los medios que se dispongan: página del colegio (fanpage) Facebook, whatsapp grupal etc.





► ACTIVIDAD 3:

Escribir una carta al director/a de la escuela planteándole la necesidad de conformar un equipo de trabajo que promueva acciones de cuidado y conservación del Bosque Templado Valdiviano y de los monitos del monte.

PARTES DE UNA CARTA AL DIRECTOR

INTRODUCCIÓN: ha de incluir los datos como la fecha actualizada y la información relativa al periódico o a la revista y a la sección a la que se dirige.

CUERPO DE LA CARTA AL DIRECTOR: consta de tres partes. La primera parte de es la llamada "línea de saludo" en la que el emisor utiliza una fórmula de cortesía para dirigirse al director (Sr. Director, por ejemplo); la segunda parte, se reserva a exponer la opinión del lector, siguiendo normalmente una estructura argumentativa (exposición de las ideas, opinión y propuestas e inquietudes); la tercera parte, finalmente, es la despedida, es decir un breve saludo de manera cortés y educada (Le agradezco de antemano su atención, por ejemplo).

CIERRE: incluye la firma del emisor de la carta al director.





GUÍAS DIDÁCTICAS EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Creación y sistematización del contenido: *Sol Kintullanka.*

ASIGNATURA :
Lengua y Cultura de los
Pueblos Originarios Ancestrales



Las palabras en idioma mapuche están escrita con el grafemario
AZUMCHEFE modificado para la variante mapuche-williche
“chesüngun o tsesüngun” de nuestro territorio.



THEÜMÜLH - CHUMAIWEN UN FÓSIL VIVIENTE

